



Johannes Lienhart

Orgel

Johannes Lienhart studierte Kirchenmusik (B) an der HfKiM Rottenburg, wo er mit Auszeichnung und als Jahrgangsbester sein Diplom erhielt. In dieser Zeit gewann er 2010 einen 1. Preis beim Internat. Orgelwettbewerb in Epinal FR. Im Rahmen eines Auslandssemesters studierte er als Stipendiat der Joseph-Eberle-Stiftung an der Valparaiso University in Indiana, USA. 2012 erhielt er den Publikumspreis des Internat. Orgelimprovisationswettbewerbs in Schlägl AU. Danach ergänzte er seine Ausbildung mit dem kirchenmusikalischen Studiengang Master of Music in Stuttgart bei Prof. Helmut Deutsch u.a. Dort beschloss er sein Kirchenmusik (A)-Studium erfolgreich. Darauf studierte er Orgelimprovisation bei Prof. Wolfgang Seifen an der UdK Berlin. In den Jahren 2019-2023 war er Kirchenmusiker in Neuhausen-Hallau (CH) und seit September 2023 ist er Kirchenmusiker in der Seelsorgeeinheit St. Gallen-Zentrum (CH). Er leitete bereits zahlreiche oratorische Chöre sowie Kammerchöre und konzertiert schon seit vielen Jahren in verschiedenen Besetzungen und auch als Stummfilmbegleiter.



Richard Kronig
Gitarre/Cavaquinho

Richard Kronig studierte Gitarre in Winterthur und Essen (Lehr- und Konzertdiplom), Pädagogik und Musikwissenschaft (Doktorat) in Dortmund sowie Schulmusik II in Luzern. Er ist Initiant von Kulturprojekten mit Zugewanderten und Einheimischen in der Ostschweiz; ein Höhepunkt waren das Buch und die CD *Lo Berde*, Musik von Zugewanderten zum 200-Jahr-Jubiläum des Kantons St.Gallen. Zusammen mit Guido Huber baut und restauriert er in St.Gallen seit Jahrzehnten Flamenco- und Klassik-Meistergitarren. Er tritt in verschiedenen Besetzungen mit klassischer und brasilianischer Musik auf. Er wirkte viele Jahre als Dozent an der PHSG.



Jörg Kindle
Bandolim/Gitarre

Jörg Kindles reichhaltiges Gitarrenwerk mit über 100 Publikationen erscheint bei international renommierten Verlagen. Viele seiner Solostücke, Quartette, Gitarrenduos, Trios, Kammermusikwerke mit Gitarre sowie 2 Konzerte für Mandolinenorchester werden weltweit aufgeführt und sind Pflichtstücke an Gitarrenwettbewerben. Seine pädagogischen Lehrwerke sind mittlerweile Standardwerke im Gitarrenunterricht. Als Referent und Seminarleiter ist Jörg Kindle europaweit tätig. Er wirkte viele Jahre als Dozent an der Pädagogischen Hochschule des Kantons St.Gallen (PHSG).



Wellington Soares
Perkussion

Wellington Soares ist ein brasilianischer Perkussionist aus Bahia. Er arbeitete mit renommierten brasilianischen Künstlern wie Caetano Veloso, Gilberto Gil, Elba Ramalho und O Rappa zusammen. Heute lebt er in der Schweiz und ist Gründer sowie Leiter der Sambagruppe «Sambagasse» in Zürich, einer der bekanntesten Samba-Bands der Region. Mit seiner Arbeit fördert er die brasilianische Musik und Kultur in Europa.