



Martin Heini

Orgel

Martin Heini folgt als gefragter Konzertorganist regelmässig Einladungen an internationale Orgelfestivals. Dabei pflegt er eine vielfältige Zusammenarbeit mit namhaften Solisten, Dirigenten, Orchestern und Chören. Er ist Leiter Kirchenmusik und seit 2021 zudem Leiter Kommunikation im Pastoralraum Horw. Zuvor war Martin Heini Professor an der Pädagogischen Hochschule Luzern und Dozent an der Hochschule Luzern – Musik, wo er u.a. die Ausbildung Kirchenmusik C leitete. Die CD «Tongues of Fire» mit den Orgelkonzerten von C. Rütli und F. Poulenc wurde vom renommierten Gramophone Magazine als Gramophone Critics Choice ausgezeichnet. Auch seine Einspielung von Bachs Goldbergvariationen sowie die CD «Tango Organino» erhielten in der internationalen Fachpresse zahlreiche begeisterte Besprechungen



Armin Bachmann
Posaune

Armin Bachmann lebt Musik. Seine musikalischen Haltestationen sind mannigfaltig: Posaunist – Orchestermittglied – Professor an Hochschulen – Kammermusiker – Dirigent – Projekte-Erfinder – Workshop-Leiter. Bachmann liebt neben seinen solistischen Engagements das Musizieren in Kammermusikformationen. Das Duo-Gespräch zwischen Posaune und Orgel versteht er als ideale Spielwiese für Klang, Energie und Leidenschaft. Armin Bachmann ist Reisender in Sachen Musik und wirkt mit Meisterkursen und Konzerten rund um den Erdball.