



Clarigna Küng Violine und Gesang

Clarigna Küng wuchs in Appenzell auf und fühlt sich dem musikalischen Erbe ihrer Heimat stark verbunden. Sie studierte Violine in Feldkirch, Luzern und Wien und schloss mit dem Lehr- und Konzertdiplom (Master Performance) ab. Die Musikerin erhielt verschiedene Auszeichnungen, u.a. ein Begabtenstipendium des Landes Vorarlberg und den Werkbeitrag der Ausserrhodischen Kulturstiftung. Clarigna Küng wirkt in verschiedenen Projekten und Ensembles mit. Sie ist Gründungsmitglied der Appenzeller Streichmusik «Geschwister Küng». Mit der «Kapelle Nogler» lässt sie alte Engadiner Tänze in modernem Kleid erscheinen. Sie tritt auch öfters solistisch auf und verbindet dabei experimentelle Volksmusik, Jodel und Kunstmusik.



Maja Bösch Orgel und Gesang

Maja Bösch war 2002-2008 in Chur als Organistin (Kathedrale) und Chorleiterin tätig. Sie studierte Orgel und Chorleitung in Luzern und schloss 2010 in Lausanne das Konzertdiplom ab. In den vergangenen 12 Jahren komponierte und veröffentlichte sie insgesamt acht Orgelbände mit Tänzen, zwei Chorhefte und eine CD. Seit 2008 ist sie Hauptorganistin der Kirchen St.Maria Neudorf, St.Fiden und Rotmonten St.Gallen. Daneben bietet sie erfolgreich Chorprojekte an, leitet das Kantorenensemble, die Rise up-Gruppe und den Singkreis Halden (Co-Leitung). Sie ist musikalische Leiterin der «Freunde der Orgel St. Maria Neudorf», Präsidentin des Schweizerischen Katholischen Kirchenmusikverbandes und gibt regelmässig Orgelkonzerte.

Freund/Freundin der Orgel St.Maria Neudorf werden
Informationen dazu auf www.orgel-st-maria.ch