

## Orgelherbst 2019 / 4

### «VIELSEITIG – VIELSAITIG»



**9. November, 19.15 h**

«Orgel und Orchester»

*Ein buntes Programm von Albrechtsberger bis Bartók mit jugendlicher Besetzung lockt zum Konzert. Das Jugendorchester Bodensee konzertiert unter der Leitung von Regula von Tószeghi. Daniel Stöckli, Organist aus Egnach ergänzt und bereichert das Programm mit romantischen Stücken von Gigout und Franck.*

### JOB Jugendorchester Bodensee



Leitung: Regula von Tószeghi  
Solistin: Sophie Bright, Posaune

Das Jugendorchester Bodensee (JOB) wurde 2011 in Zusammenarbeit mit den Musikschulen Arbon, Egnach, Romanshorn und Amriswil gegründet. Das JOB ist offen für Jugendliche ab der Oberstufe, aber auch Erwachsene sind willkommen.

Voraussetzung ist die mehrjährige Erfahrung auf dem Instrument und die Bereitschaft regelmässig an den Proben teilzunehmen. Es werden Orchesterwerke aus den verschiedensten Stilepochen einstudiert und es werden regelmässig Konzerte in der Region gespielt. So können die Jugendlichen stetig Konzerterfahrung sammeln. Es ist eine ganz tolle Truppe geworden, auch die verschiedenen Altersgruppen bereichern es.

Geleitet und dirigiert wird das JOB von Regula von Tószeghi. Sie unterrichtet seit über 25 Jahren an der Musikschule Egnach Violine und Viola, leitet seit 14 Jahren das Kinder Streichorchester «Junior Strings» und verfügt über langjährige Erfahrung als Konzertgeigerin und Kammermusikerin.

## Daniel Stöckli (Orgel)



Daniel Stöckli, geboren in Basel, erhielt als Achtjähriger seinen ersten Violinunterricht. Mit zehn Jahren begann er zudem mit Klavierunterricht. Bald war es für ihn klar, dass er die Musik zum Beruf machen würde.

Er studierte Violine bei Hansheinz Schneeberger (Basel) und Thomas Füre. Nach dem Lehrdiplom am Konservatorium Winterthur folgte er Thomas Füre an die Musikhochschule Zürich und erlangte das Konzertreifeiplom «mit Auszeichnung».

Gleichzeitig widmete er sich intensiv dem Klavierspiel und studierte am Konservatorium Winterthur bei Hans Rudolph Boller und Hansjürg Strub. 1990 schloss er mit dem Lehrdiplom ab.

Seit 1992 ist er Mitglied des Sinfonieorchesters St.Gallen.

Aus Interesse an der Kirchenmusik begann er mit dem Orgelspiel. Bei Joseph Bannwart bereitete er sich auf das kantonale Orgeldiplom vor, das er 2001 erwarb.

Seit 2002 ist er Organist in der Ev. Kirchgemeinde Egnach, nachdem er in Hauptwil und Langrickenbach-Birwinken erste Erfahrungen gesammelt hatte.