

KARL RAAS

spielt ein Konzert für das Projekt
„La vida primero“ in Lima, Peru
(„Harmonien für eine unharmonische Welt“)

PROGRAMM:

- | | |
|---|---|
| Jehan Alain
1911-1940 | Litanies (1937) |
| Georgij A. Muschel
1909-1989 | Toccata (aus „Usbekische Suite“ 1947) |
| Sigfrid Karg-Elert
1877-1933 | „Pastelle vom Bodensee“: Die Seele des Sees |
| P. Otto Rehm
1887-1971 | „Kleines Konzert über das Einsiedler Salve Regina“ |
| Sigfrid Karg-Elert
1877-1933 | „Pastelle vom Bodensee“: Berglegende |
| J. G. Eduard Stehle
1839-1915 | „Phantasie über P. Alberich Zwysigs Schweizerpsalm“ |
| Sigfrid Karg-Elert
1877-1933 | „Pastelle vom Bodensee“: Der Sonne Abendlied |
| Louis Vierne
1870-1937 | Carillon de Westminster (1926) |
-