

St. Galler cantars-Tag

25. April 2015 – ein Kirchenklangfest

cantars-Tage und Anlässe werden Schweiz weit an verschiedenen Orten zwischen dem 15. März und 7. Juni stattfinden.

In **St. Gallen** wird am **Samstag, 25. April 2015** im Stundentakt von Mittag bis Mitternacht vielfältig Kirchenmusik aus verschiedenen Stilrichtungen angeboten.

Austragungsorte sind die Kathedrale, die Kirche St. Laurenzen, die Schutzengelkapelle und die Kirche St. Maria Neudorf.

Namhafte Kirchenmänner und viele Botschafterinnen und Botschafter unterstützen das CH-weite Projekt ideell.

Ein Kirchenklangfest, das Kirchenkultur vielfältig, bewegend, verbindend, grenzüberschreitend und zukunftsweisend präsentiert – katholisch, evangelisch, ökumenisch, interreligiös . . .

Über alle Veranstaltungen in der Stadt St. Gallen geben Ihnen auch die beiden Folgeseiten Auskunft (Flyer):
detaillierte Infos zu den Anlässen in St. Gallen, Sponsoren, Ticketverkauf etc. – Die Konzerte und das offene Singen in St. Maria Neudorf finden zwischen 20.45 und Mitternacht statt.

ALLGEMEINE INFORMATIONEN

Tickets

Einzeleintritt	CHF 15.-	Nur an den Tageskassen erhältlich
Tagespass	CHF 45.-	Vorverkauf
	CHF 50.-	Tageskassen
Der Tagespass ist an einem beliebigen Kirchenklangfest einlösbar		
cantars-Pass	CHF 190.-	Freier Eintritt zu allen cantars-Veranstaltungen. Bestellung über www.cantars.org , info@cantars.org , Tel. 062 212 44 61

Kinder und Jugendliche U20: Eintritt frei

KulturLegi-Angebot unter www.cantars.org

Anreise

Bitte benutzen Sie die öffentlichen Verkehrsmittel

Türöffnung

Jeweils 15 Minuten vor Veranstaltungsbeginn

...und

- Programmänderungen vorbehalten
- Keine Platzreservation und Sitzplatzgarantie
- Sponsoren-, Gönner- und Förderbeiträge:
Stand 26. Januar 2015, Nennung der Gönner ab CHF 500.-, aktualisierte, vollständige Liste unter www.cantars.org

www.cantars.org

 Uraufführung (UA)

 Generationenprogramm

HERZLICHEN DANK

RAIFFEISEN **MIGROS**
kulturprozent

Kirchliche Unterstützung

sg.
kath.
ch

katholischer
konfessionsteil
des kantons
st.gallen



Evangelisch-reformierte Kirche
des Kantons St.Gallen

Kath. Kirchgemeinden: Bernhardzell | Rorschach | Waldkirch
Kath. Pfarreien: Dom | St.Maria Neudorf
Evang.-ref. Kirchgemeinde St.Gallen Centrum

Öffentliche Hand

 Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Eidgenössisches Departement des Innern EDI
Bundesamt für Kultur BAK

Kanton St.Gallen
Kulturförderung  



Stadt St.Gallen



 ORTSBÜRGERGEMEINDE
ST.GALLEN
Leben im Grünen Ring

Ortsgemeinde Tablat, St.Gallen

Gönner

helvetia 

FISBA OPTIK AG, St.Gallen | Fam. Karin und Ferdi Rüesch, St.Gallen

Förderer

Fredy & Regula Lienhard-Stiftung | Teufen



Walter und Verena Spühl-Stiftung, St.Gallen | Arnold Billwiller Stiftung,
St.Gallen | Mary und Max Steinmann-Stiftung des Rotary Clubs St.Gallen |
Ostschweizer Stiftung für Musik und Theater, St.Gallen |
Ria & Arthur Dietschweiler Stiftung, St.Gallen

Medienpartner

Medienpartner
TAGBLATT

musik
liturgie 

 Schweizer Musikzeitung
Musikzeitung Schweiz • Musikzeitung Sardinien

SONNTAG
doppelpunkt

cantars

kirchenklangfest 2015

ST.GALLEN

25. April



PROGRAMM



11.30 St. Laurenzen

Festival Kickoff – mit Pauken und Trompeten

Domchor, Dombläserquartett, Pauken & Orgel

mit Grussworten

P. Huber (1918 – 2001): «Laudate Dominum» I «Messe der Hohen Liebe» (Eröffnung, Kyrie, Sanctus-Hymnus, Kommunion)

J. Rutter (*1945): Fanfare und Chor «Nun danket alle Gott»

Adrian Eugster, Hansruedi Bürki, Trompete I Egon Rietmann,

Gilbert Tinner, Posaune I Gion Stump, Pauke I

Willibald Guggenmos, Orgel

Hans Eberhard, Leitung

12.30 St. Laurenzen

Kirchenmusik neben den gängigen Pfaden

Bernhard Ruchti, Orgel

Werke von M. Weckmann, F. Liszt, B. Ruchti

13.30 St. Laurenzen

Im Anfang waren die Buchstaben ...



Erika Calzaferri, Vorleserin & Imelda Natter, Orgel

... die sich allmählich finden in einem wichtigen Wort

für die Menschen. Nach dem Kinderbuch «Der Buchstabenbaum» von L. Lionni (1910 – 1999)

14.30 Schutzengelkapelle

beGEISTert



Jugendchöre der Domsingschule St.Gallen & Singbox Wil

Motetten – Lieder – Songs aus 10 Jahren Domsingschule

Werke von B. Rose, P. Mathews, Ch. Tambling, S. Würmli,

N. Räss, u. a.

Andreas Hausammann, Klavier

Anita Leimgruber-Mauchle, Markus Leimgruber-Mauchle,

Leitung

15.30 St. Laurenzen

Up Above My Head

extra [gospel 4]

Zeitgenössischer Gospel im Familienquartett

Werke von K. Franklin, I. Houghton, C. Bridges, u.a.

Liz Hausammann, Natasha Hausammann, Manuela Sauser-

Hausammann, Gesang

Andreas Hausammann, Gesang, Klavier, Leitung

16.30 Schutzengelkapelle

O be joyful in the Lord – Pop meets Classic

Studierende und Lehrende der Kirchenmusikschulen

St.Gallen, klassische und populäre Ausbildung

Englische Chorwerke von B. Chilcott, Ch. Villiers Stanford u.a.,

Gospels und Poplieder

Jonathan Schaffner, Klavier I Orgelstudierende, Orgel

Guido Helbling, David Bertschinger, Rolf Engler und Chor-

leitungsstudierende, Leitung

17.30 Kathedrale

Gottesdienst



Chormitglieder des KMV Region St.Gallen, Appenzeller

Panorama-Chor & Mauritiuschor Regensdorf

Ch. Siegmann (*1957): «Missa popularis» (UA)

Susanne Seitter, Sopran I Fabrice Raviola, Bariton I Stephanie

Müller, Kinderstimme I Instrumentalensemble ad hoc I Daniela

Sutter, Orgel I Patrick Bodmer, Technik «soundaround»

Kathrin Pfändler Kehl, Ruth Müller, Christian Siegmann,

Leitung

19.15 Kathedrale

In Memoriam Johann Gustav Eduard Stehle (1839 – 1915)

Collegium Vocale der Kathedrale St.Gallen & Willibald

Guggenmos, Orgel

J. G. E. Stehle (1839 – 1915): «Missa Jubilaei solemnis»,

für 8-stimmigen Doppelchor I «SAUL», symphonisches

Tongemälde für Orgel I «Te Deum laudamus», für 8-stimmigen

Doppelchor

Hans Eberhard, Leitung

20.45 St.Maria Neudorf

Lobet und danket



Projektchor & Kantorenensemble St.Gallen Ost

M. Bösch (*1978): Fünf Psalmkompositionen zu Psalm 23,

121 und 46 (UA) sowie weitere volkstümliche und klassische

Psalmvertonungen

Katrin Breitenmoser, Sopran I Anna-Barbara Wickli, Violine I

Elias Menzi, Hackbrett

Katharina Jud, Maja Bösch, Orgel, Leitung

21.45 St.Maria Neudorf

Orgel und Klezmer

Foolish Freylach, Klezmerband & Rudolf Lutz, Orgel

Traditionelle Instrumentalmusik aus der osteuropäischen jiddischen Kultur, Improvisationen für Orgel

Anita Moser, Klarinette I Christine Lenggenhager, Violine I

Jacqueline Wachter, Akkordeon I Annemarie Knechtle,

Kontrabass

Rudolf Lutz, Orgel

22.45 St.Maria Neudorf

Aus Klang wird Tanz

stimmpro

Eine Begegnung von 2 Stimmen, 1 Kontrabass

und 2 Tanzenden aus 5 verschiedenen Ländern

Marcello Wick, Nihan Devocioglu, Stimme I Dusan Prusak,

Kontrabass I Hella Immler, Exequiel Barreras, Tanz I Rolf

Leuenberger, Technik / Licht

Marcello Wick, Leitung

23.30 St.Maria Neudorf

Singen in die Nacht – Ausklang

Ensemble ad hoc & Maja Bösch, Orgel

Offenes Singen

Hans Eberhard, Leitung



Vorverkauf ab 25. März 2015

Kulturbüro St.Gallen

Blumenbergplatz 3

9000 St.Gallen

Mo – Fr 13.30 – 18.30, Sa 12.00 – 16.00 Uhr

Organisation

Diözesane Kirchenmusikschule dkms, St.Galler DomMusik,

Kirchenmusikverband Region St.Gallen KMV-SG

